

		<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - UFT</b> <b>Curso de História</b> <b>Campus de Araguaína</b>	
<b>PLANO DE ENSINO</b>		ANO:	SEMESTRE:
		<b>2017</b>	1.º   X   2.º
COLEGIADO: <b>HISTÓRIA</b>		CAMPUS: <b>Araguaína</b>	
CURSO: <b>LICENCIATURA EM HISTÓRIA</b>		PERÍODO: <b>6º Período</b>	
DISCIPLINA		CARGA HORÁRIA TOTAL	
<b>Didática</b>		<b>60 horas/aula</b>	
REGIME ACADÊMICO: <b>Semestral</b>		TEÓRICA	<b>45 h/a</b>
Código da Disciplina:	CARGA HORÁRIA	PRÁTICA	<b>15 h/a</b>
Código da Turma:		CRÉDITOS	<b>04</b>
PROFESSOR: Rosária Helena Ruiz Nakashima		TURNO: Noturno	
<b>EMENTA</b>			
Os fundamentos e a ação docente nas diferentes tendências pedagógicas. A didática como atividade integradora na construção de propostas globalizadas, sob diferentes modalidades de operacionalização: sistemas de projetos, unidades de experiência, centros de interesses. O professor numa perspectiva de profissionalização. O papel da investigação no processo de formação docente.			
<b>OBJETIVOS GERAIS</b>			
Analisar criticamente os fundamentos e a ação docente nas diferentes tendências pedagógicas e as múltiplas determinações que interferem no processo ensino-aprendizagem, elaborando e reelaborando o conhecimento no âmbito da escola, a partir de uma dada realidade.			
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a articulação entre didática e suas relações com o ensino e a aprendizagem.</li> <li>• Identificar os estruturantes da Didática.</li> <li>• Refletir sobre os desafios na área de Didática.</li> </ul>			
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>UNIDADE 1 – Prática Educativa e Didática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1.1 Tendências pedagógicas, Pedagogia da autonomia e Didática</li> <li>• 1.2 Didática e formação profissional do professor de História</li> <li>• 1.3 Didática fundamental ao fundamental da Didática</li> </ul>			
<b>UNIDADE 2 – Estruturantes da Didática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2.1 Planejamento do ensino</li> <li>• 2.2 Objetivos da educação</li> <li>• 2.3 Conteúdos escolares</li> <li>• 2.4 Metodologia do ensino</li> <li>• 2.5 Avaliação da aprendizagem</li> </ul>			
<b>UNIDADE 3 – Desafios na área da Didática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.1 Gestão de sala de aula</li> <li>• 3.2 Tecnologias digitais da informação e comunicação no ensino</li> <li>• 3.3 Desafios do ensino de História</li> </ul>			

METODOLOGIA/ATIVIDADES DIDÁTICAS	
<p>De acordo com o Projeto Pedagógico Institucional (PPI), os princípios norteadores do processo educativo na UFT incluem a participação, a solidariedade, a globalidade e o respeito à identidade institucional. Dessa forma, nesta disciplina as estratégias de ensino poderão ser organizadas a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolvimento de aulas expositivas dialogadas, priorizando a interação teoria e prática, os saberes prévios e experiências dos estudantes;</li> <li>• apresentação de seminários pelos estudantes envolvendo leitura, estudo e discussões temáticas;</li> <li>• leitura e debates de textos, livros e/ou exibição de filmes;</li> <li>• desenvolvimento de trabalhos individuais em grupos, possibilitando reflexões críticas.</li> </ul>	
ESTRUTURA(S) DE APOIO/RECURSOS DIDÁTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetor multimídia e <i>laptop</i></li> <li>• Biblioteca e Laboratório de informática</li> <li>• Textos de apoio</li> </ul>	
AVALIAÇÃO:	
Aspectos a serem avaliados	Instrumentos de avaliação
<p>De acordo com os documentos institucionais da UFT, a avaliação se constitui em um processo contínuo que envolve ações de diagnóstico, análise, acompanhamento e proposição de atividades para a superação de dificuldades encontradas e o reforço dos pontos positivos e progressos.</p> <p>No decorrer do semestre, recomenda-se que o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realize as leituras indicadas na disciplina;</li> <li>• interaja com o professor e com os acadêmicos da turma;</li> <li>• acompanhe a programação das aulas, avaliações e informações sobre a disciplina;</li> <li>• pesquise em livros, busque vídeos, <i>links</i> e demais recursos tecnológicos e informações complementares sobre a disciplina, socializando-as com a turma;</li> <li>• respeite as normas de convivência estabelecidas pela turma;</li> <li>• realize e encaminhe as atividades a serem desenvolvidas na disciplina em tempo hábil, observando os prazos de entrega.</li> </ul>	<p>Nesta disciplina, a avaliação do processo de aprendizagem poderá ser efetivada por meio de questões dissertativas e/ou objetivas, seminários e/ou trabalhos realizados individualmente ou em grupo, em datas marcadas, de acordo com o calendário acadêmico da Universidade e autoavaliação. A pontuação dos trabalhos, atividades e provas avaliativas obedecerá às diretrizes institucionais.</p> <p>O acadêmico com frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) e média igual ou superior a 4,0 (quatro) e inferior a 7,0 (sete) no respectivo componente curricular, será submetido ao exame final. Para aprovação, exige-se que a média aritmética entre a média anterior e a nota do exame final seja igual ou superior a 5,0 (cinco) pontos.</p>
REFERÊNCIAS	
Bibliografia básica	
<p>BITTENCOURT, Circe (Org.). <b>O Saber Histórico na Sala de Aula</b>. 3.ed. São Paulo: Contexto, 1998. (372.89044 S115S)</p> <p>KARNAL, Leandro (Org.). <b>História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas</b>. São Paulo: Contexto, 2003. (372.893 H673)</p> <p>LARROSA, Jorge. <b>Pedagogia Profana: danças, piruetas e mascaradas</b>. Trad. Alfredo Veiga- Neto. 4.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. Cap. 10 - Imagens do Estudar. (370 L334P)</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos. <b>Didática</b>. São Paulo: Cortez, 1994. (Coleção Magistério 2º Grau. Série Formação do Professor).</p>	

SALES, Ivandro da Costa. **Educação Popular**: uma perspectiva, um modo de atuar (Alimentando um Debate). Olinda/PE, Mimeo, agosto de 1988.

Bibliografia complementar

CALDART, Roseli Salette. **Pedagogia do Movimento Sem Terra**: escola é mais que escola. Rio de Janeiro: Petrópolis, 2000.

CAZAUX, Regina Célia. **Curso de Didática Geral**. 7 ed. São Paulo: Ática, 2001.

FERNANDES, Manoel; NEVES, Joana; SILVEIRA, Rosa Maria Godoy. **Contra o Consenso: LDB, DCN, PCN e as reformas no ensino**. João Pessoa: ANPUH/PB – Editora Sal da Terra, 2000.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa**. 7.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998. (Coleção Leitura). (371.3 F866p)

LIBÂNEO, José Carlos. **Adeus Professor, Adeus Professora?** 4.ed. São Paulo: Cortez, 2000.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da Aprendizagem Escolar: Estudos e Proposições**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1995.

NIKITIUK, Sônia L. **Repensando o Ensino de História**. São Paulo: Cortez, 1996. (Questões de Nossa Época)

NUNES, Silma do Carmo. **A Prática Avaliativa no Ensino de História**: análise de uma experiência. In: Cad. História, Uberlândia. 6 (6): 41-80. jan. 95/dez 96.

OLIVEIRA, Margarida M. Dias de (Org.). **Contra o consenso LDB, DCN, PCN e reformas no ensino**. João Pessoa: Sal da Terra, 2000.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). **Projeto Político-Pedagógico da Escola**: uma construção possível. 15 ed. São Paulo: Papyrus, 1995.