



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO:

CURSO: Licenciatura em Matemática			
DISCIPLINA: FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO			ANO/SEMESTRE 2017.2
CH TOTAL: 60	CH TEÓRICA: 60	CH PRÁTICA: 00	CRÉDITOS: 04
PROFESSOR: Jamur Andre Venturin			PERÍODO: NOTURNO

2. EMENTA

Estudo da formação histórica do pensamento filosófico ocidental. O conhecimento em suas diversas acepções. Descrição das condições clássicas e contemporâneas da filosofia e suas influências na educação brasileira. Caracterização do trabalho e o homem como sujeito histórico e social. Ética profissional e social. Tópicos de Filosofia da Educação Matemática.

3. OBJETIVO GERAL

Compreender a filosofia em suas dimensões histórica, gnosiológica, conceitual, social e ética e sua importância para uma visão de educação crítica e reflexiva.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- compreender o que é que caracteriza o pensamento filosófico ocidental.
- analisar, refletir e apresentar na forma oral e/ou escrita a compreensão sobre os textos trabalhados nas aulas;
- discutir e responder questões acerca da preocupação da Filosofia da Educação;
- promover a interdisciplinaridade.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estudo da formação histórica do pensamento filosófico ocidental.

- o que é Filosofia?;
- do que trata a Filosofia da Educação?
- para que Filosofia?;
- a origem e o nascimento da Filosofia;
- períodos da história da Filosofia.

O conhecimento em suas diversas acepções.

- como o conhecimento (científico) é constituído: epistemologia na Educação;
- a Filosofia, a Ciência, a Religião, a Arte, o Mito e o Senso Comum.

Descrição das condições clássicas e contemporâneas da filosofia e suas influências na educação brasileira.

- Concepções de Educação.

Caracterização do trabalho e o homem como sujeito histórico e social.

- Educação e Pedagogia;
- Educação e Sociedade.

Ética profissional e social.

- Ética.

Tópicos de Filosofia da Educação Matemática.

- historicidade da Educação Matemática.

6. METODOLOGIA DE ENSINO

- aulas expositivas e dialogadas;
- estudos em grupo;
- leituras de textos;
- seminário;
- produções de textos.

7. AVALIAÇÃO (AV)

PR- Produções realizadas na sala de aula e extrassala de aula (trabalhos, provas, por exemplo): 10,0 pontos (far-se-á a média aritmética).

SA- Seminário(s) e/ou apresentação de trabalhos: 10,0 pontos (far-se-á a média aritmética).

P- Participação: 10,0 pontos.

OBSERVAÇÃO: PR tem peso 5; SA tem peso 3; e P tem peso 2.

Nota 1: $(5PR + 3SA + 2P)/10$

Nota 2: $(5PR + 3SA + 2P)/10$

Nota final: $(Nota 1 + Nota 2)/2$

8. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

ARANHA, M. L.; MARTINS, M. H. P. *Filosofando: Introdução à Filosofia*. 2. ed. São Paulo-SP: Moderna, 1995.

ARANHA, M. L. *Filosofia da Educação*. 2. ed. São Paulo-SP: Moderna, 1996.

CHAUÍ, M. *Convite à Filosofia*. 7. ed. São Paulo-SP: Ática, 1998.

Bibliografia Complementar:

GADOTTI, M. *Educação e Poder: Introdução à Pedagogia do Conflito*. 10. ed. São Paulo-SP: Cortez, 1991.

LUCKESI, C. C. PASSOS, E. S. *Introdução à Filosofia: aprendendo a pensar*. 3. ed. São Paulo-SP: Cortez, 2000.

SAVIANI, D. *Educação: do Senso comum à Consciência Filosófica*. 12. ed. São Paulo-SP: Cortez, 1996.

DAVIS P.; H. R. *A Experiência Matemática*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1986.