



PLANO DE ENSINO HÍBRIDO

COMPONENTE CURRICULAR	CH PRESENCIAL	CH SÍNCRONA	CH ASSÍNCRONA
LÍNGUA INGLESA VI	40	10	10

INFORMAÇÕES GERAIS

Código: 1LEIL018	Créditos: 4	Carga Horária Total: 60	Tipo: Obrigatória
Turma: LAN604I			Semestre: 2022/1
Professor(a): Alessandra Cristina Rigonato			Matrícula: 1229817

1 EMENTA

Contextualização de diversos gêneros textuais para prática de produção oral/escrita e de leitura, à medida que os conteúdos e temas forem sendo apresentados; Diferenciação de experiências presentes iniciadas no passado e experiências que iniciam no passado e continuam até o presente; Aprofundamento de intensificadores de qualidades; Apresentação de nominalização de ações como sujeitos ou após preposições; Apresentação da diferença de verbos seguidos de ações no infinitivo ou no gerúndio; Aprofundamento de discussões sobre possibilidades; Apresentação de ações e atividades realizadas pelos agentes em diversos tempos verbais; Aprofundamento de ações passadas ocorridas uma anterior a outra.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

Aperfeiçoar a prática das habilidades produtivas e receptivas da língua inglesa em situações formais e informais de interação em nível intermediário 2, contribuindo para o enriquecimento léxico-gramatical, desenvolvendo competências linguístico-comunicativas e, ao mesmo tempo, crítico-reflexivas e interculturais, verificando a aplicabilidade do conhecimento adquirido do contexto local para o global.

2.2 Objetivos Específicos

Espera-se que o (a) acadêmico (a) continue o processo de aperfeiçoamento das estruturas gramaticais da língua inglesa, que use as estruturas da língua para habilidades linguísticas orais e escritas (produtivas e receptivas). Deseja-se também que o (a) estudante amplie seu vocabulário quando falar sobre assuntos mais abstratos e reflexivos sobre sua realidade específica e em relação ao mundo contemporâneo.

3 CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA/DATA	TIPO DE AULA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º encontro 11/03/2022	Presencial	Recepção dos Acadêmicos (as). Apresentação do Plano de Ensino, processos avaliativos e calendário híbrido. Atividades diagnósticas e de interação comunicativa.
2º encontro 18/03/2022	Presencial	1-Revisão de primeira condicional - First conditional- (If I work hard , I will succeed in the exams- Real, possible); 2-Apresentação e uso da segunda condicional-second conditional (If I were the president of Brazil, I would invest money on public schools).
3º encontro 25/03/2022	Presencial	Atividade Formativa sobre as condicionais. Uso de formas do presente para falar sobre o passado (presente histórico). Atividade de compreensão oral; Atividades de produção oral; Reflexão crítica sobre a temática de estereótipos.
4º encontro 01/04/2022	Presencial	Atividade Formativa sobre uso do presente histórico. Apresentação e uso de Wish no presente; Apresentação e uso de Would
5º encontro 08/04/2022	Síncrona	Atividade Formativa sobre o uso de wish e would. Uso de voz passiva no presente; Uso da voz passiva no passado. Descrever um novo lugar.
6º encontro 22/04/2022	Presencial	Atividade formativa sobre o uso da passiva. Discussão sobre a memória humana e suas implicações nas formas de vida atualmente. TED Talk: How Reliable Is Your Memory? Uso de tag questions.
7º encontro 29/04/2022	Presencial	Medos e fobias. Discussão sobre as memórias de infância que causavam medos e fobias. Contraste com o presente.
8º encontro 06/05/2022	Assíncrona	Elaboração e entrega de atividade escrita sob a forma de livro digital. (bookcreator)
9º encontro 13/05/2022	Presencial	Avaliação 1
10º encontro 20/05/2022	Presencial	Apresentação e uso de Advérbios de Modo (Ex. happily, seriously, quickly, carefully, etc.). Preparação e pesquisa para debate com o uso dos advérbios de modo aprendidos.
11º encontro 27/05/2022	Presencial	Apresentação do debate. Preparação e pesquisa para produção de vídeo curto sobre um dos temas debatidos em sala.

12º encontro 03/06/2022	Assíncrona	Gravação e entrega de Atividade de Produção Oral e Escrita sob a forma de vídeo curto.
13º encontro 10/06/2022	Presencial	Leitura e discussão de textos críticos sobre mudanças do mundo atual nas esferas sociais, políticas, pessoais e tecnológicas. Apresentação e uso do gerúndio como sujeito e depois de preposições;
14º encontro 17/06/2022	Presencial	Apresentação e uso do Used to. Atividade formativa em pares.
15º encontro 24/06/2022	Síncrona	Discussão sobre formas de se relacionar com o aspecto monetário da vida contemporânea. Contraste cultural entre Brasil e outros países.
16º encontro 01/07/2022	Síncrona	Apresentação e uso do tempo Present perfect x present perfect contínuos.
17º encontro 08/07/2022	Assíncrona	Preparação, gravação e entrega de Atividade de Produção Oral sob a forma de podcast com uso de present perfect e continuous.
18º encontro 15/07/2022	Presencial	Avaliação 2

4 METODOLOGIAS, ESTRATÉGIAS, PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

4.1 Ensino

Aulas presenciais:

Momentos de discussão de temas e comunicação oral. Aulas expositivo-interativas. Avaliações formativas e somativas.

Aulas Síncronas:

- Aulas expositivo-interativas no formato videoconferência.
- Atividades de leitura críticas.
- Atividades em pares e grupos.
- Apresentação de projeto.
- Avaliações formativas.

Aulas assíncronas:

- Aula invertida.

- Atividades de compreensão e produção escrita (individuais, em dupla e em grupos) na plataforma Google classroom;
- Atividades de produção oral gravadas.
- Pesquisas, Leituras e fórum de discussão usando como meio a plataforma Google classroom;

4.2 Avaliação

Nota 1: 10,0

- Verificação do progresso nas avaliações formativas 50%
- Avaliação escrita presencial somativa 50%

Nota 2: 10,0

- Verificação do progresso nas avaliações formativas 50%
- Avaliação escrita presencial somativa 50%

Média final: nota 1 + nota 2 / 2

5 TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Padlet: O uso da plataforma padlet se destina a postagens de atividades orais, em vídeo, comentário de obras lidas e assistidas. Link de acesso: <https://padlet.com/alessandrarigonato/Bookmarks>.

Sala no Google Classroom: **Língua Inglesa VI - 6º período**, <https://classroom.google.com/c/NDU5Njk3NDI3NjOz?cjc=7kom7r7>. Código da turma: **7kom7r7**. Link da sala virtual: <https://meet.google.com/ddw-euqd-yjg>. Sala destinada a aulas virtuais síncronas. Plataforma destinada a avisos, envio e entrega de atividades assíncronas, disponibilidade de material digital da disciplina como apresentações entre outros, fórum de discussão de temáticas relacionadas às aulas.

6 BIBLIOGRAFIA

6.1 Básica

JOHANNSEN, K. **World English 3**. Units 1,2,3,4. Boston: Cengage, 2010.

MURPHY, R. **English grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate students**. 2.ed. New York : Cambridge University Press, 1990.

PASSWORD **K Dictionaries**: English dictionary for speakers of Portuguese. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

SMALLY, R. L.; RUETTEN, M. K.; KOZYREV, J. R. **Refining Composition Skills**: academic writing and grammar. 6 ed. Boston/USA: National Geographic Learning/Cengage Learning, 2012.

6.2 Complementar

BAKER, A. **Ship or sheep?**: an intermediate pronunciation course. 2 ed. Cambridge: CUP, 1992.

CHASE, B. T.; JOHANNSEN, K. L. **Pathways**: listening, speaking and critical thinking. Level: 3. Boston/USA: National Geographic Learning/Cengage Learning, 2012.

ELBAUM, S. N.; PEMAN, J. P. **Grammar in Context 2**. 6 ed. Boston/USA: Cengage Publishing, 2016.

FERGUSON, R. **Grammar in Action 2**. USA: Learners Publishing, 2011.

MESTHRIE, Rajend; BHATT, Rakesh M. World Englishes. **The Study of New Linguistic Varieties**. Cambridge: University Press, 2008.

VARGO, M.; BLASS, L. **Pathways**: reading, writing and critical thinking. Level: 3. Boston/USA: National Geographic Learning/Cengage Learning, 2014.

6.3 Webgrafia

BBC Learning English. Disponível em: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>. Acesso em 16 de fevereiro de 2022.

Cambridge Dictionary. Disponível em: <https://dictionary.cambridge.org/>. Acesso em 18 de fevereiro de 2022.

Collins Dictionary. Disponível em: <https://www.collinsdictionary.com/english-thesaurus>. Acesso em 06 de fevereiro de 2022.

Free Public Domain Audiobooks. Disponível em: <https://librivox.org/>. Acesso em 12 de fevereiro de 2022.

Ted Talk. <https://www.ted.com/>. Acesso em 12 de fevereiro de 2022.

The International Dialects of English Archive. Disponível em: <https://www.dialectsarchive.com/>. Acesso em 08 de fevereiro de 2022.

The Punctuation Guide. Disponível em: <https://www.thepunctuationguide.com/>. Acesso em 07 de fevereiro de 2022.

The Purdue Writing Lab. Disponível em: <https://owl.purdue.edu/>. Acesso em 09 de fevereiro de 2022.

Using English for Academic Purposes. Disponível em: <http://www.uefap.net/>. Acesso em 10 de fevereiro de 2022.