

		<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - UFT</b> <b>Curso de História</b> <b>Campus de Araguaína</b>	
<b>PLANO DE ENSINO</b>		ANO:	SEMESTRE:
		<b>2016</b>	1.º   X   2.º
COLEGIADO: <b>HISTÓRIA</b>		CAMPUS: <b>Araguaína</b>	
CURSO: <b>LICENCIATURA EM HISTÓRIA</b>		PERÍODO: <b>3º Período</b>	
DISCIPLINA		CARGA HORÁRIA TOTAL	
<b>História do Brasil II</b>		<b>60 horas/aula</b>	
REGIME ACADÊMICO: <b>Semestral</b>		CARGA HORÁRIA	TEÓRICA <b>45 h/a</b>
Código da Disciplina: CHU162 Código da Turma: HLN206			PRÁTICA <b>15 h/a</b>
			CRÉDITOS <b>04</b>
PROFESSOR: Dr. Dimas José Batista		TURNO:     Matutino   X   Noturno	
<b>EMENTA</b>			
Transmigração da metrópole; Discurso liberal, burocracia e elites imperiais; Urbanidade e sociabilidade de Corte; Tensões Provinciais e conflitos de fronteira; A formação do mercado de terras; Ordem escravocrata, trabalho e migrações; Debate intelectual e projeto de uma História da Nação; Correntes de pensamento e circuitos Intelectuais no Império. O ensino de História do Brasil.			
<b>OBJETIVOS GERAIS:</b>			
<b>Geral:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Habilitar o estudante a estabelecer conexões e interfaces entre a história do Brasil Império e as metodologias, teorias e fontes que subsidiem a compreensão das mudanças pelas quais vem passando a disciplina e a própria ciência história no Brasil.</li> </ul>			
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer os principais fatos, acontecimentos e personagens históricos, isto é, os atores políticos e sociais do século XIX;</li> <li>– Compreender a ação política dos agentes históricos envolvidos naquele contexto;</li> <li>– Analisar o comportamento social, político, econômico e cultural da sociedade brasileira oitocentista;</li> <li>– Interpretar o processo histórico de formação do Estado Nacional brasileiro e a crise do final do século XIX que instaurou a República.</li> </ul>			
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b>			
I – A sociedade brasileira na época da Monarquia: <ul style="list-style-type: none"> <li>– A herança colonial: sua desagregação, o período Joanino;</li> <li>– Elementos fundamentais da estrutura política da Monarquia Constitucional brasileira: a criação política do Brasil;</li> <li>– O Primeiro Reinado e o jogo político das facções;</li> <li>– A organização da sociedade política: o poder legislativo;</li> <li>– O poder moderador e os partidos;</li> <li>– O sistema parlamentar e partidário durante o Império;</li> <li>– O Estado brasileiro na primeira metade do século XIX;</li> <li>– O Estado nacional: conceito e prática em gestação, elite e povo;</li> <li>– As crises do Primeiro Reinado (1822-1831),</li> </ul>			

- II – O Estado e a sociedade brasileira entre 1831 e 1889: introdução
- O panorama político: instituições, grupos sociais e partidos;
  - O panorama econômico: setores econômicos e crises intermitentes;
  - O panorama social: o mundo de livres e escravos;
  - As Regências: os movimentos sociais;
  - Os movimentos sociais no norte e nordeste;
  - Os movimentos sociais no sul e sudeste;
  - Revoltas, rebeliões e guerras civis: efeitos ou conseqüências da descentralização;
  - As elites e a construção do Estado Imperial;
  - A consolidação da ordem?
  - A Guerra do Paraguai e os rumos do II Reinado (1864-1889);
  - A agonia do Império brasileiro: o 15 de novembro;
  - considerações finais sobre o Estado Brasileiro 1822-1889.

#### METODOLOGIA/ATIVIDADES DIDÁTICAS

- Aula expositiva e dialogada;
- Dinâmicas de leitura: em grupo e individuais;
- Produção escrita;
- Retroexposição;
- Exibição de filmes;
- Debates.

#### ESTRUTURA(S) DE APOIO/RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro e pincel atômico;
- TV, vídeo e DVD;
- Retroprojektor e lâminas;
- Mapas Históricos.

#### AVALIAÇÃO:

Aspectos a serem avaliados	Instrumentos de avaliação
Serão avaliadas as habilidades de: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Iniciativa na produção de textos, particularmente, o manejo da língua portuguesa;</li> <li>– Objetividade;</li> <li>– Clareza;</li> <li>– Coerência;</li> <li>– Concisão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produção escrita acerca dos conteúdos e temáticas;</li> <li>– Resumos;</li> <li>– Resenhas;</li> <li>– Textos livres;</li> <li>– Fichamentos;</li> <li>– Avaliações bimestrais formais: escritas.</li> </ul>

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

##### Bibliografia básica

- CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem: a elite política imperial; Teatro de Sombras: a política Imperial. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ/ Relume-Dumará. 1996.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. O Brasil Monárquico. São Paulo: Difel, 1985.
- LIMA, Oliveira. O Império brasileiro (1822-1889). 9. ed. com texto atualizado baseado na 1. Edição de 1927. Brasília: Editora da UNB, 1986.
- MALERBA, Jurandir. O Brasil Imperial (1808-1889): panorama da História do Brasil no século XIX. Maringá: EDUEM, 1999.
- TORRES, João Camilo de Oliveira. A Democracia Coroada: teoria política do Império do Brasil. 2. ed. revista. Petrópolis: Editora Vozes Ltda., 1964.

##### Bibliografia complementar

- FAUSTO, BORIS. “A Guerra do Paraguai”. In \_\_\_\_\_. História do Brasil. 6º ed. São Paulo: Edusp/FDE, 1999.
- NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das, MACHADO, Humberto Fernandes. O Império do Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

SOUSA, Octávio Tarquínio de. (Dir.). A vida de D. Pedro I. Edição Ilustrada. v.II, Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora, 1952.

Araguaína, 10 / 08 / 2016

---