



**EDITAL Nº 01/2018 – MOSCA (MOSTRA DE CULTURAS E ARTES DA UFT)
LIVRE DEMANDA ARTÍSTICA E CULTURAIS,
MONITORIA E PARTICIPAÇÃO EM OFICINAS**

A Comissão Organizadora da XII Mostra de Culturas e Artes da Universidade Federal do Tocantins (Mosca UFT) torna público, para conhecimento dos/as interessados/as, o presente edital que organiza a mostra de espetáculos, performances, exposições, oficinas, intervenções, exibições de vídeos, entre outros para a XII Mosca 2018 a realizar-se na cidade de Palmas (TO), nos dias 23, 24 e 25 de maio de 2018, com o apoio da Reitoria da UFT, Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários da UFT (Proex), Superintendência de Comunicação da UFT (Sucom), Departamento de Teatro e Filosofia da UFT, mediante às seguintes condições:

1 - DAS NORMATIVAS

- 1.1. O presente edital visa à organização de projetos práticos e/ou teóricos das mais diversas linguagens artístico-culturais como dança, teatro, música, audiovisual, literatura, circo, intervenções artísticas, oficinas, entre outras, elaborados por estudantes e demais artistas.
- 1.2. Os dias e os horários das atividades serão definidos pela comissão organizadora, respeitada a carga horária prevista no plano de trabalho, segundo a logística da mostra e a disponibilidade dos equipamentos.
- 1.3. Serão aceitos para a Livre Demanda Artística e Cultural como proponentes para a presente mostra, quaisquer artistas ou grupo de artistas que manifestem interesse em fazê-lo, nos termos deste Edital.
- 1.4. Serão aceitas mais de uma proposta por proponente.
- 1.5. Poderão se inscrever por meio de Comissão de Apoio para a participação na produção da mostra, tais como recepção, manutenção do evento, entre outras funções.
- 1.6. A comissão organizadora da mostra não poderá se responsabilizar por eventuais despesas dos inscritos, tais como, cachê, hospedagem, transporte, alimentação e quaisquer ajudas de custo para a apresentação.
- 1.7. Participarão da mostra, propostas que se adequem a estrutura física, técnica e a disponibilidade de data e horário possíveis para a realização da mostra. Por isso, possíveis adequações das propostas poderão ser solicitadas pela Comissão Organizadora.
- 1.8. Todos/as os/as participantes receberão certificado de participação.

2 DAS INSCRIÇÕES

- 2.1. As inscrições serão realizadas através de preenchimento da ficha de participação online (por meio do link: <https://goo.gl/forms/Gf31u33SVP87bITw2>) ou impresso a ser entregue na Secretaria do Curso de Licenciatura em Teatro da UFT (que fica no Câmpus de Palmas, Bala II).
- 2.2. O período de inscrição será de 07 a 11 de maio de 2018.
- 2.3. Para a ficha de inscrição de Livre Demanda Artística e Cultural, o proponente precisará fornecer as seguintes informações:

- a) Nome do proponente.
- b) Contato (e-mail e telefone).
- c) Vínculo institucional (se houver).
- d) Linguagem Artística (oficinas, teatro, dança, música, performance, circo, intervenção artística, áudio-visual, exposição e outras).
- e) Título da proposta.
- f) Descrição da proposta (sinopse, resumo, apresentação ou argumentação da proposta).
- g) Duração prevista (duração da apresentação, duração da montagem e desmontagem, se houver).
- h) Necessidades técnicas (descrições sobre as necessidades para realização da apresentação). Atenção: observar a adequação do item 19 deste edital, que consiste nas capacidades técnicas oferecidos pela comissão organizadora.
- i) Ficha técnica (nome de todos os envolvidos na proposta, a exemplo do ator, diretor, maquiador, sonoplasta, iluminador, figurinista e/ou produtor).
- j) Materiais utilizados (descrição dos materiais que serão utilizados pela proposta, especialmente para oficinairos e expositores) Atenção: A comissão organizadora não se responsabiliza pela oferta e salvaguarda dos materiais utilizados.
- k) Espaço idealizado (especificações sobre o espaço proposto para a mostra). Atenção: Para esse item, a comissão organizadora se reserva o direito de remanejamento dos espaços propostos, de acordo com a disponibilidade e horários dos espaços disponíveis para a mostra.
- l) Demais observações que julgarem necessário.

2.4 Para a inscrição de Equipe de Apoio da mostra, o proponente deverá enviar um e-mail para moscauft@gmail.com, com as seguintes informações:

- a) Nome do Monitor
- b) Contato do Monitor
- c) Disponibilidade de dias e horários do Monitor

2.5. Para a Participação nas Oficinas presentes na programação, os interessados deverão comparecer ao local da oficina com 30 minutos de antecedência de cada atividade, respeitando-se o limite máximo de participantes e a ordem de chegada.

2.6. Participarão da mostra somente as inscrições enviadas no prazo e/ou com informações completas.

3 DAS RESPONSABILIDADES DA ORGANIZAÇÃO

3.1. Será de responsabilidade da Comissão Organizadora da MOSCA-UFT:

- a) Disponibilizar o espaço físico onde serão realizadas as atividades da mostra.
- b) Emissão de certificados a todos/as os/as participantes.
- c) Organização da programação, adequando as propostas nos espaços e horários disponíveis.

4 DAS RESPONSABILIDADES DO PROPONENTE

4.1. O proponente participante da MOSCA-UFT será responsável:

- a) Transporte da equipe para participação no evento dentro e fora do Câmpus Palmas – UFT.
- b) Transporte das obras e/ou materiais necessários à sua realização dentro e fora do Câmpus Palmas – UFT.
- c) Quaisquer despesas e/ou necessidades existentes que não tenham sido estabelecidas neste edital.
- d) Preservar em bom estado de limpeza e organização dos espaços utilizados na realização das atividades durante o encontro.
- e) Respeitar os horários definidos para as atividades como ensaios, passagens de som e luz.
- f) Estar, no mínimo, uma hora antes do horário marcado para apresentação.

5 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 5.1. As proposições de Livre Demanda Artística e Culturais não possuem caráter competitivo.
- 5.2. Materiais como Datashow, som, microfone e pedestal podem ser disponibilizados pela organização do evento, de forma limitada.
- 5.3. Equipamentos específicos de cada apresentação deverão ser providenciados pelo inscrito. Salvo, necessite de algum equipamento, que este seja solicitado na ficha de inscrição.
- 5.4. A Comissão Organizadora da XII Mosca UFT será composta pelo Professor Ms. Marcial Asevedo, e pelos alunos Ana Paola Cavalcanti Marinho, Danillo Brian Dias Castro, Francisco Laecio Araujo de Holanda, Diogo Soares Pereira, Jessika Villalon Sousa Cruz e Talita Aparecida de Oliveira. Ambos do curso de Licenciatura em Teatro da UFT.

Palmas, 04 de maio de 2018

MARCIAL ASEVEDO
Professor Licenciatura de Teatro / Comissão Organizadora