



EDITAL Nº027/2017 – PROEX/UFT
RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES DE
SOLICITAÇÃO DE BOLSAS DE EXTENSÃO EM CULTURA

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS – UFT por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários, torna pública a **retificação** do Edital nº N° 025/2017 – PROEX/UFT de Homologação das Inscrições de Solicitação de Bolsas de Extensão em Cultura vinculada ao Programa Institucional de Bolsas de Extensão da Universidade Federal do Tocantins (PIBEX), aprovado pela resolução CONSUNI 16/2010, objeto do edital Proex N° 11/2017- PROEX/UFT Seleção Pública – Solicitação de Bolsa de Extensão em Cultura, de acordo com os termos a seguir especificados:

1. DA RETIFICAÇÃO

1.1. Onde se lê:

1. DAS PROPOSTAS HOMOLOGADAS:

	TÍTULO DA PROPOSTA
01	UMA vez TEATRO
02	Bolsista para Café com Filosofia UFT - 2ª temporada
03	Palco RU: Dando espaço ao seu talento (Cópia) 19-05-2017
04	Roteiro Geo-Turístico: uma relação de ensino-aprendizagem
05	História Local e a prática docente: Redescobrimo Arraias-TO - Parte 2
06	Projeto Oficina de Cordas II - bolsista

2. DAS PROPOSTAS NÃO HOMOLOGADAS:

	TÍTULO DA PROPOSTA	ENQUADRAMENTO
01	Cineclube e cinedebate	Item 4.6.1, item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
02	Oficina violão clássico (módulo 0 - inicial)	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT

03	Cineclube da UFT em Tocantinópolis	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
04	No avesso da noite tocantinense: Ativismos, Dissidências Sexuais e Trânsitos de Gênero em contextos interioranos	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
05	Resgatando as raízes culturais da cidade de Porto Nacional-TO nas escolas públicas*	Item 4.6.1, item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
06	Produção de Videodocumentários pelo projeto Cultura por múltiplos olhares	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
07	Oficinas metodológicas em Pesquisa Qualitativa na Saúde	Item 4.6.4, item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
08	Encrespa: O resgate cultural e intelectual da população afro descendente	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
09	Desconstruindo Amélia	Item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT

*De acordo com o Item 5.4 do Edital PROEX Nº 11/2017 “cada proponente poderá concorrer com uma única proposta, pleiteando 01 (uma) bolsa”. No caso em que houve mais de uma inscrição por proponente, somente foi homologada a inscrição mais recente, invalidando as demais. Tal decisão foi tomada em face da prerrogativa disposta no Item 10.7 do referido Edital.

1.2. Leia-se:

1. DAS PROPOSTAS HOMOLOGADAS:

	TÍTULO DA PROPOSTA
01	UMA vez TEATRO
02	Bolsista para Café com Filosofia UFT - 2ª temporada
03	Palco RU: Dando espaço ao seu talento (Cópia) 19-05-2017
04	Roteiro Geo-Turístico: uma relação de ensino-aprendizagem
05	História Local e a prática docente: Redescobrimo Arraias-TO - Parte 2
06	Projeto Oficina de Cordas II – bolsista
07	No avesso da noite tocantinense: Ativismos, Dissidências Sexuais e Trânsitos de Gênero em contextos interioranos
08	Encrespa: O resgate cultural e intelectual da população afro descendente

2. DAS PROPOSTAS NÃO HOMOLOGADAS:

	TÍTULO DA PROPOSTA	ENQUADRAMENTO
01	Cineclube e cinedebate	Item 4.6.1, item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
02	Oficina violão clássico (módulo 0 - inicial)	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
03	Cineclube da UFT em Tocantinópolis	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
04	Resgatando as raízes culturais da cidade de Porto Nacional-TO nas escolas públicas*	Item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
05	Produção de Videodocumentários pelo projeto Cultura por múltiplos olhares	Item 4.6.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
06	Oficinas metodológicas em Pesquisa Qualitativa na Saúde	Item 4.6.4, item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT
07	Desconstruindo Amélia	Item 4.5 e 5.1 do Edital PROEX Nº11/2017 – PROEX/UFT

*De acordo com o Item 5.4 do Edital PROEX Nº 11/2017 “cada proponente poderá concorrer com uma única proposta, pleiteando 01 (uma) bolsa”. No caso em que houve mais de uma inscrição por proponente, somente foi homologada a inscrição mais recente, invalidando as demais. Tal decisão foi tomada em face da prerrogativa disposta no Item 10.7 do referido Edital.

2. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

2.1. Permanecem inalterados os demais itens e subitens do Edital Nº 025/2017 – PROEX/UFT de Homologação das Inscrições de Solicitação de Bolsas de Extensão em Cultura.

2.2. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (63) 3232-8164 ou pelo e-mail cultura@uft.edu.br.

Palmas-TO, 25 de maio de 2017.

DIMAS MAGALHÃES NETO

Pró-reitor de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários *pro tempore*

SANDRA REGINA RODRIGUES

Diretora de Cultura