



Universidade Federal do Tocantins – UFT  
Pró-Reitoria de Graduação  
Campus de Araguaína – Curso de Licenciatura Plena em História

PLANO DE ENSINO	ANO	SEMESTRE <sup>1</sup>
	<b>2013</b>	X   1.º        2.º
COLEGIADO	CIDADE	
<b>História</b>	<b>Araguaína</b>	
CURSO	PERÍODO	
<b>Licenciatura Plena em História</b>	1 º	

DISCIPLINA / CÓDIGO	CARGA HORÁRIA TOTAL		
<b>Metodologia do Trabalho Científico/CHU</b>			
REGIME ACADÊMICO	CARGA HORÁRIA	TEÓRICA	<b>60</b>
<b>Semestral</b>		PRÁTICA	
		CRÉDITOS	<b>04</b>
PROFESSOR	TURNO		
<b>Plábio Marcos Martins Desidério</b>	Matutino	Vespertino	X   Noturno

EMENTA
Instrumentos teóricos e práticos para elaboração de trabalhos científicos e acadêmicos. Procedimentos: problema, planejamento e execução.
OBJETIVOS
Geral: Identificar e analisar os diversos tipos de trabalhos acadêmicos: resumo, fichamento, resenha crítica, relatório, artigo e monografia. Produzir trabalhos acadêmicos, utilizando as normas da ABNT. Analisar as metodologias de coleta e análise de dados de pesquisas qualitativas e quantitativas..
Específicos:
➤ Orientar o aluno para que possa utilizar a metodologia como meio de desenvolver as características do conhecimento científico com qualidade em sua vida acadêmica.
➤ Estimular no acadêmico a importância da pesquisa nas várias fontes de pesquisa, como livros, internet, e outras mídias, orientando-o como realizar uma consulta e sua utilização.
➤ Desenvolver os principais elementos para elaboração de um pré-projeto de pesquisa.
.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<b>UNIDADE I – O CONHECIMENTO: CIÊNCIA, SENSO COMUM, FILOSOFIA,</b>

<sup>1</sup> Semestres ou semestre em que a disciplina é ministrada.

## **RELIGIÃO:**

Teoria do conhecimento.  
Ciência e filosofia  
Ciência e senso comum  
A importância do método científico  
Pesquisa, ciência e o conhecimento histórico.

## **UNIDADE II – ELABORAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS**

Elaboração de fichamento, resumo e síntese.  
Normas para redação acadêmica.  
Tipos de trabalhos acadêmicos: artigo, monografia, dissertação, tese.  
Produção acadêmica e universidade.

## **UNIDADE III- PROJETO DE PESQUISA E PRODUÇÃO ACADÊMICA**

Elaboração de projeto de pesquisa  
A pesquisa e a produção acadêmica.  
Tipos de pesquisa: qualitativa e quantitativa.  
Método, pesquisa e elaboração de trabalhos científicos.

## **UNIDADE IV – NORMATIZAÇÃO E PRODUÇÃO CIENTÍFICA**

Normatização e trabalhos acadêmicos e científicos  
Os tipos de normatização: ABNT e APA

### **METODOLOGIA/ATIVIDADES DIDÁTICAS**

Avaliação é processual promovendo a não apenas a dimensão cognitiva do aluno, mas elementos de sociabilidade e criticidade do real. O processo da avaliação procurará permear elementos que estimulem a participação efetiva dos alunos, não restringindo apenas um critério avaliativo, ou reduzindo em elementos subjetivos. Os trabalhos em grupos, relatórios e o seminário são importantes, pois procuram objetivar o conhecimento, sem desconsiderar a subjetividade dos alunos. Será realizada nos seguintes aspectos e critérios.

### **ESTRUTURA(S) DE APOIO/RECURSOS DIDÁTICOS**

Os procedimentos para seu desenvolvimento serão:

- Aulas expositivas, utilizando recursos didáticos disponíveis: quadro, diapositivo, projetor multimídia, laboratório de informática e vídeo.
- Estudos dirigidos com textos extraídos da bibliografia apresentado no plano de curso da disciplina.
- Seminário a partir de temas selecionados previamente.
- Trabalhos e projetos em grupos.
- Avaliação dissertativa semestral.

### **AValiação**

Aspectos a serem avaliados	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos apresentados e discutidos;</li> <li>• Temas propostos e teorias filosóficas da educação.</li> <li>• Conteúdo apresentado</li> <li>• Filmes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos em grupos</li> <li>• Seminário</li> <li>• Avaliação escrita</li> <li>• Relatórios: (análises de filmes e de debates a partir das relações com o conteúdo estudado)</li> </ul>

Bibliografia
Básica
<p>ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração e trabalhos na graduação. 9 ed. São Paulo: Atlas, 2009.</p> <p>BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. 4 ed. Petrópolis: Vozes, 2007.</p> <p>CARVALHO, Maria Cecília M. de. Construindo o saber - metodologia científica: fundamentos e técnicas. 2.ed. Campinas, SP : Papyrus, 1998.</p> <p>SEVERINO, Antonio Joaquim . Metodologia do trabalho científico. 22.ed. Edição Revista e Ampliada. São Paulo: Cortez, 2002.</p>
Complementar
<p>ABNT: Associação Brasileira de Normas Técnicas: NBR, 10520; ABNT – NBR 10719; ABNT – NBR 12225; ABNT – NBR 14724; ABNT – NBR 15287; ABNT – NBR 06022; ABNT – NBR 06023; ABNT – NBR 06024.</p> <p>ALVES, Rubens. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e as suas regras. São Paulo: Loyola, 2000.</p> <p>BACHELARD, Gaston. A formação do espírito científico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: contraponto, 1996.</p> <p>CAPRIA, Marco Mamone (org.). A construção da imagem científica do mundo. São Leopoldo: Unisinos, 2002.</p> <p>DEMO. Pedro. Pesquisa: Princípio científico e educativo. São Paulo: Cortez, 2003.</p> <p>ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Editora Perspectiva, 2010.</p> <p>FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.</p> <p>MORIN, Edgar. Diálogo sobre o conhecimento. São Paulo: Cortez, 2004.</p> <p>SALOMON, Décio Vieira. Como fazer uma monografia. São Paulo: WMF Martins Fontes,</p>

1999.