



## Curso de Teatro – Licenciatura – Câmpus de Palmas

GRADE CURRICULAR - RESOLUÇÃO Nº 60, DE 06 DE DEZEMBRO DE 2022 –CONSEPE/UFT - Dispõe sobre a atualização do Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Licenciatura em Teatro, Câmpus de Palmas.

Estrutura Curricular - Cargas Horárias								
Período	Componente Curricular	CH teórica	CH prática	CH extensão	CH estágio	CH PCC	CH total	Créditos
1	Recepção e Mediação Teatral	30	15	0	0	30	75	5
	Leitura e Produção de Textos	60	15	0	0	0	75	5
	História da Arte	60	15	0	0	0	75	5
	Sociedade, Cultura e Educação	60	0	0	0	0	60	4
	Montagem Cênica: Estudos Corporais	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	225	90	0	0	45	360	24
2	Práticas da Cena - Optativa I	15	45	0	0	15	75	5
	Estudos Culturais	60	15	0	0	0	75	5
	Filosofia da Educação	60	0	0	0	0	60	4
	Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem	60	15	0	0	0	75	5
	Montagem Cênica: Práticas Vocais	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	210	120	0	0	30	360	24
3	Teatro Brasileiro	45	0	0	0	30	75	5
	Arte, Sociedade e Práticas Extensionistas	15	0	45	0	0	60	4
	Arte Brasileira	60	0	0	0	0	60	4
	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	60	0	0	0	0	60	4
	Montagem Cênica: Formas Animadas	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	195	45	45	0	45	330	22
4	Dramaturgia e Crítica Teatral em Extensão	15	0	45	0	0	60	4
	Didática e Formação de Professores	60	15	0	0	0	75	5
	Política e Gestão da Educação Brasileira	60	15	0	0	0	75	5
	Educação e Tecnologias Contemporâneas	60	0	0	0	0	60	4
	Montagem Cênica: Relações Étnico-Raciais	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	210	75	45	0	15	345	23

5	Práticas da Cena - Optativa II	15	45	0	0	15	75	5
	Teatro Mundial I	45	0	0	0	30	75	5
	Estágio Supervisionado I - Observação	30	0	0	60	0	90	6
	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral I	30	15	0	0	30	75	5
	Montagem Cênica: Encenação	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	135	105	0	60	90	390	26
6	Teatro(s) de Rua e Arte Pública	15	45	0	0	15	75	5
	Teatro Mundial II	45	0	0	0	30	75	5
	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral II	30	15	0	0	30	75	5
	Estágio Supervisionado II -Ensino Fundamental	30	0	0	75	0	105	7
	Práticas Cênicas Extensionistas I	15	0	60	0	0	75	5
	sub - total:	135	60	60	75	75	405	27
7	Montagem Cênica: Solos	15	45	0	0	15	75	5
	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	15	15	0	0	30	60	4
	Estágio Supervisionado III - Ensino Médio	30	0	0	75	0	105	7
	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral III	30	15	0	0	30	75	5
	Práticas Cênicas Extensionistas II	15	0	60	0	0	75	5
	sub - total:	105	75	60	75	75	390	26
8	Montagem Cênica: Processos Colaborativos	15	45	0	0	15	75	5
	Práticas da Cena - Optativa III	15	45	0	0	15	75	5
	Práticas Pedagógicas Teatrais em Extensão I	15	0	60	0	0	75	5
	Práticas Pedagógicas Teatrais em Extensão II	15	0	60	0	0	75	5
	Estágio Supervisionado IV - Educação Não Formal	30	0	0	75	0	105	7
	Trabalho de Conclusão de Curso	60	0	0	0	0	60	4
	sub - total:	150	90	120	75	30	465	31
Optativa	Jogos Teatrais e Educação do Sensível	15	45	0	0	15	75	5
	Atuação	15	45	0	0	15	75	5
	Oficina de Música	15	45	0	0	15	75	5
	Dança, Criação e Corporeidade	15	45	0	0	15	75	5
	Poéticas do Ator	15	45	0	0	15	75	5
	Improvisação, Ensino e Prática de Teatro	15	45	0	0	15	75	5
	sub - total:	90	270	0	0	90	450	30
Carga Horária Parcial:		1365	660	330	285	405	3045	203
Atividades Complementares							165	11

Carga Horária Total:	1365	660	330	285	405	3210	214
----------------------	------	-----	-----	-----	-----	------	-----

Resumo de Cargas Horárias do Curso			
Categoria	Carga Horária Total	Créditos	Nº Disciplinas
Carga Horária da Matriz	3210	214	41
CH Teórica	1365	91	-
CH Prática	660	44	-
CH de Extensão	330	22	-
CH de Estágio	285	19	-
CH de Prática como Componente Curricular	405	27	-
CH de Atividades Complementares	165	11	-
<b>TOTAL</b>	<b>3210</b>	<b>214</b>	<b>41</b>

Estrutura Curricular - Pré-requisitos e Núcleos				
Período	Código	Componente Curricular	Pré-requisitos	Núcleo
1	5TEAL082	Recepção e Mediação Teatral		Teoria Teatral
	5TEAL092	Leitura e Produção de Textos		Formação Geral
	5TEAL093	História da Arte		Formação Geral
	5TEAL094	Sociedade, Cultura e Educação		Formação Geral
	5TEAL095	Montagem Cênica: Estudos Corporais		Práticas da Cena
2	5TEAL076	Práticas da Cena - Optativa I		
	5TEAL096	Estudos Culturais		Formação Geral
	5TEAL097	Filosofia da Educação		Formação Geral
	5TEAL098	Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem		Formação Geral
	5TEAL069	Montagem Cênica: Práticas Vocais		Práticas da Cena
3	5TEAL083	Teatro Brasileiro		Teoria Teatral
	5TEAL087	Arte, Sociedade e Práticas Extensionistas		Formação Geral
	5TEAL099	Arte Brasileira		Formação Geral
	5TEAL100	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS		Formação Geral
	5TEAL070	Montagem Cênica: Formas Animadas		Práticas da Cena
4	5TEAL086	Dramaturgia e Crítica Teatral em Extensão		Teoria Teatral
	5TEAL101	Didática e Formação de Professores		Formação Geral
	5TEAL102	Política e Gestão da Educação Brasileira		Formação Geral
	5TEAL103	Educação e Tecnologias Contemporâneas		Formação Geral

	5TEAL071	Montagem Cênica: Relações Étnico-Raciais		Práticas da Cena
5	5TEAL077	Práticas da Cena - Optativa II		
	5TEAL084	Teatro Mundial I		Teoria Teatral
	5TEAL104	Estágio Supervisionado I - Observação	Didática e Formação de Professores	Estágio Supervisionado
	5TEAL105	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral I		Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral
	5TEAL072	Montagem Cênica: Encenação		Práticas da Cena
6	5TEAL073	Teatro(s) de Rua e Arte Pública		Práticas da Cena
	5TEAL085	Teatro Mundial II		Teoria Teatral
	5TEAL091	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral II		Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral
	5TEAL106	Estágio Supervisionado II - Ensino Fundamental	Estágio Supervisionado I - Observação	Estágio Supervisionado
	5TEAL107	Práticas Cênicas Extensionistas I		Práticas da Cena
7	5TEAL074	Montagem Cênica: Solos		Práticas da Cena
	5TEAL090	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	Estágio Supervisionado II - Ensino Fundamental	Trabalho de Conclusão de Curso
	5TEAL108	Estágio Supervisionado III - Ensino Médio	Estágio Supervisionado II - Ensino Fundamental	Estágio Supervisionado
	5TEAL109	Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral III		Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral
	5TEAL110	Práticas Cênicas Extensionistas II	Práticas Cênicas Extensionistas I	Práticas da Cena
8	5TEAL075	Montagem Cênica: Processos Colaborativos		Práticas da Cena
	5TEAL078	Práticas da Cena - Optativa III		
	5TEAL088	Práticas Pedagógicas Teatrais em Extensão I		Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral
	5TEAL089	Práticas Pedagógicas Teatrais em Extensão II		Pesquisa e Prática Pedagógica Teatral
	5TEAL111	Estágio Supervisionado IV - Educação Não Formal	Estágio Supervisionado III - Ensino Médio	Estágio Supervisionado
	5TEAL112	Trabalho de Conclusão de Curso	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	Trabalho de Conclusão de Curso
Optativa	5TEAL079	Jogos Teatrais e Educação do Sensível		Práticas da Cena
	5TEAL080	Atuação		Práticas da Cena

5TEAL081	Oficina de Música		Práticas da Cena
5TEAL113	Dança, Criação e Corporeidade		Práticas da Cena
5TEAL114	Poéticas do Ator		Práticas da Cena
5TEAL115	Improvisação, Ensino e Prática de Teatro		Práticas da Cena

