



PLANO DE ENSINO SÍNCRONO

COMPONENTE CURRICULAR	CH PRESENCIAL	CH SÍNCRONA	CH ASSÍNCRONA
Morfol.da L.P. e Ensin	00	18	00

INFORMAÇÕES GERAIS

Código: 1LEPL008	Créditos: 04	Carga Horária Total: 60 horas-aula	Tipo: Obrigatória
Disciplina: Morfol.da L.P. e Ensin			Semestre: 2022/1º
Turma: LAN402			
Professor(a): Francisco Edviges Allbuquerque			Matrícula: 1475699
Dia da disciplina: Terça -feira			Horário: 19h às 21h30

1 EMENTA

Introdução aos problemas clássicos da morfologia; morfologia, conceitos de morfema; tipos de morfema; classificação de morfemas; estudo da forma; processos morfológicos; diferença entre flexão e derivação; semelhança entre flexão e derivação; Estrutura das palavras; processos de formação de palavras em Português e outras Línguas, bem como suas implicações para o ensino de língua portuguesa na Educação Básica.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

Propiciar ao acadêmico a compreensão da estrutura e funcionamento da Língua portuguesa, bem como para que ele possa compreender o sistema morfológico da língua portuguesa e de outras línguas.

2.2 Objetivos Específicos

Compreender e analisar os aspectos morfológicos, tanto do português brasileiro como das línguas naturais;

* Estabelecer a distinção entre os processos de análise morfológica e de análise sintática da língua portuguesa;

* Refletir sobre a importância dos aspectos morfológicos para a sintaxe de uma dada língua natural

3 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 3.1. O que é morfologia e Palavra e vocábulo
- 3.2. Morfema, morfe e alomorfe e Classificação dos morfema
- 3.3. Análise mórfica:(1) princípios básicos e auxiliares,(2) Mudança, morfofonêmica,(3) Sincronia e diacronia.
- 3.4. Reflexões sobre o ensino de Moroflogia nas aulas de Língua Portuguesa da Educação

Básica.

4 CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA/DATA	TIPO DE AULA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º encontro 08/03/2022	Síncrono	Discussões sobre o semestre letivo 2022/1. Apresentação do Plano de Disciplina, prevendo os encontros síncronos. Definição da metodologia trabalho, avaliação e orientação para a execução das atividades avaliativas assíncronas. Interlocução sobre o ensino de Fonética e Fonologia Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott
2º encontro 15/03/2022	Síncrono	Continuidade do tópico: O que é morfologia e Palavra e vocábulo Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Ma BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i> . São Paulo: Contexto, 2006. rgotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott
3º encontro 22/03/2022	Síncrono	Interlocução sobre: Formas livres, formas presas e formas dependentes e Forma, função, significado e classe Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i> . São Paulo: Contexto, 2006.
4º encontro 29/03/2022	Síncrono	Interlocução sobre: Análise mórfica – princípios básicos e auxiliares, Mudança, morfofonêmica, Sincronia e diacronia Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. Texto complementar: ROSA, Maria Carlota. <i>Introdução à Morfologia</i> . São Paulo: Cortez, 2000
5º encontro 05/04/2022	Síncrono	Interlocução sobre: Análise mórfica – princípios básicos e auxiliares, Mudança, morfofonêmica, Sincronia e diacronia Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott Texto complementar: ROSA, Maria Carlota. <i>Introdução à Morfologia</i> . São Paulo: Cortez, 2000

<p>6º encontro 12/04/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre : Flexão de gênero , Flexão de número e Estrutura pronominal Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>7º encontro 19/04/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre: Flexão Verbal - Estrutura verbal e Padrão geral de flexão verbal Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>8º encontro 26/04/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Aplicação do Primeiro trabalho avaliativo, tendo em vista o conteúdo trabalhado até a aula do dia 19/04/2022. Envio para o e-mail: morfologiacomfrancisco@gmail.com</p>
<p>9º encontro 03/05/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre: A lógica dos temas verbais e Verbos irregulares ou desvios do padrão geral Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>10º encontro 10/05/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre: Formação dos Vocábulo -Tipos de derivação Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>11º encontro 17/05/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre : Composição e Outros processos de formação de vocábulo Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>12º encontro 24/05/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre: Formação dos Vocábulo - Os processos de formação de vocábulo Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i>. São Paulo: Contexto, 2006.</p>
<p>13º encontro 31/05/2022</p>	<p>Síncrono</p>	<p>Interlocução sobre: Composição e Outros processos de formação de vocábulo Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott.</p>

		BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i> . São Paulo: Contexto, 2006.
14º encontro 07/06/2022	Síncrono	Interlocução sobre o trabalho avaliativo.
15º encontro 14/06/2022	Síncrono	Aplicação do Segundo trabalho avaliativo, tendo por base o conteúdo trabalhado até a aula do dia 20/04/2022. Envio para o e-mail: morfologiacomfrancisco@gmail.com
16º encontro 21/06/2022	Síncrono	Interlocução sobre: Classificação dos Vocábulo Formais, A classificação das palavras de acordo com a NGB e Revisando conceitos Textos: Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i> . São Paulo: Contexto, 2006.
17º encontro 28/06/2022	Síncrono	Interlocução sobre: A proposta de Mattoso Câmara Jr Texto: Morfologia do Português Florianópolis – 2011. Felício Wessling Margotti Rita de Cássia Mello Ferreira Margott. BASÍLIO, Margarida. <i>Formação e classe de palavras no português do Brasil</i> . São Paulo: Contexto, 2006.
18º encontro 05/07/2022	Síncrono	Interlocução sobre a avaliação final Envio para o e-mail: morfologiacomfrancisco@gmail.com

Atividades e datas importantes

O envio dos trabalhos dar-se-á por meio do *e-mail: morfologiacomfrancisco@gmail.com*

Data do envio dos três trabalhos avaliativos para o professor por Envio para o e-mail: morfologiacomfrancisco@gmail.com

Será no 10/05/2022. (primeiro trabalho), segundo trabalho (28/06/2022), avaliação final 05/07/2022

Elaboração de um texto analítico com a seguinte temática: Morfologia do Português
Esse texto é autoral, devendo estar escrito no português padrão da Língua Portuguesa e formatado nos moldes da ABNT. O texto deverá ter , no mínimo duas paginas.

Data de envio do texto por meio do e-mail morfologiacomfrancisco@gmail.com

Aspectos a serem observados em relação às atividades orais e escritas demandadas ao longo da disciplina

01	Uso da língua portuguesa padrão.
02	Construção coesa e coerente na construção do pensamento.
03	A construção dos parágrafos assegurando o efeito de unidade textual.
04	Clareza das ideias na construção do texto escrito.
05	Fundamentação teórica, por das abordagens da Morfologia do Português.

06

Para a elaboração dos textos, deverá respeitar às regras da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) na formulação dos textos escritos.

4 METODOLOGIAS, ESTRATÉGIAS, PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

5.1 Ensino

As aulas serão expositivas e dialogadas, tendo por base a fundamentação teórica da disciplina de Morfologia do Português. **Aulas síncronas** dar-se-ão por meio da Plataforma do *Google Meet*, cujo endereço do Link da videochamada: <https://meet.google.com/qga-xdew-czf>

5.2 Avaliação

Serão utilizadas, como critério de avaliação, a resolução dos trabalhos avaliativos listas, segundo os critérios estabelecidos pelo professor, e a aplicação das tres atividades aplicadas assíncronas ou por meio **do e-mail** morfologia.comfrancisco@gmail.com

A distribuição quantitativa da avaliação dar-se-á da seguinte forma:

Nota 1: Resumo de um texto teórico, após discussão das aulas síncrona (valor total 3.0 pontos)

Prova 2 Resumo de um texto teórico, indicado para os momentos síncronicos (no valor de 3,0 pontos)

Nota 3: Avaliação final texto analítico (no valor de 4,0 pontos), **para a soma total de 10 pontos.**

6 TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

As aulas expositivas e dialogadas serão na modalidade presencial e Síncrona, tendo em vista a situação de morbilidade do professor. Para tanto, ao longo do semestre, será utilizada a mesma sala virtual da plataforma do *Google Meet*, cujo endereço de acesso é: meet.google.com/qga-xdew-czf

A interlocução permanente sobre a disciplina será feita entre professor e alunos por meio de *Whatsapp*, https://www.instagram.com/p/CYNSSStIMc1R/?utm_medium=copy_link tendo por base o grupo criado para esse fim específico para a disciplina de Morfologia.

7 BIBLIOGRAFIA

7.1 Básica

BASÍLIO, Margarida. *Formação e classe de palavras no português do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2006.

FIORIN, José Luiz (org.) et al. *Introdução à linguística : II princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2002.

ROSA, Maria Carlota. *Introdução à Morfologia*. São Paulo: Cortez, 2000

7.2 Complementar

- ALVES, Ieda Maria. *Neologismo*. São Paulo, Ática, 1995. Coleção Princípios
- AZEREDO, José Carlos de *Fundamentos de Gramática do Português*. Rio de Janeiro. Editora Zahar, 2000.
- BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. Rio de Janeiro. Editora Lucerna, 2013.
- BORBA, F. S. **Introdução aos Estudos Lingüísticos**. Campinas, SP: Pontes, 2003.
- KEHDI, V. **Morfemas do Português**. SP: Ática, 1990
- MONTEIRO, José Lemos . **Morfologia Portuguesa**. Campinas SP: Pontes, 1991.
- Outras.



Francisco Edviges Albuquerque
Matrícula **1475699**