



VIII SIMPÓSIO DE EDUCAÇÃO DO CAMPUS DE PALMAS  
III SEMINÁRIO DO PROGRAMA PROCAD UFT/CAPES/UGF  
I ENCONTRO ESTADUAL DO PROGRAMA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA UFT

RELAÇÃO DE TRABALHOS APROVADOS

**COMUNICAÇÕES ORAIS**

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 5ª feira. Profª. Cristiane Quadros**  
**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Ensino, Pesquisa e Extensão na Educação Superior**

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR (a)	LOCAL DA APRESENTAÇÃO
1.	Reflexões sobre diretrizes para formação de professores para a terceira idade.	Denise de Barros Capuzzo	<b>Bloco A</b> <b>Sala 1</b>
2.	Práxis reflexiva da formação de professores: a importância da universidade.	Nathalia Cortes do Espírito Santo Anderson da Silva Santos	
3.	Interdisciplinaridade e estrutura acadêmica: dificuldades e potencialidades.	Daniel de Freitas Nunes Cleudimar Pereira Dias	
4.	Mapa mental como proposta interdisciplinar.	Suelen de Almeida Mandu Valdir Aquino Zitzke	
5.	Práticas de consumo em estudantes do ensino médio público de Araguaína.	Saynara Souza Sabrina Copetti Oliveira Adriano Machado Oliveira	
6.	Infância e Políticas Públicas: perspectivas de estágio.	Rita de Cássia Castro Vidal Simone Coelho Silva Campos	
7.	Relato de experiência: uma nova e rica experiência na licenciatura em ARTES/- PARFOR	Alderice Santana Parente; UFT – Artes/PARFOR	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 17 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 6ª feira. Profº. Paulo Adler.**

**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Ensino, Pesquisa e Extensão na Educação Superior**

1.	Relato de experiência: construindo projetos interdisciplinares de ensino, pesquisa e extensão no curso de ARTES/PARFOR.	Celeziano Dionísio de Santana;	<b>Bloco A Sala 1</b>
2.	Experiências de letramento literário no PARFOR	Cíntia Kícila Barbosa; Vanderli Lima -Dra. Luiza Helena Oliveira da Silva;	
3.	Relato de Experiência: O Curso de Licenciatura em ARTES/PARFOR e a formação didático-pedagógica	Diana de Carvalho Cantos Silva;	
4.	Importância e desafios enfrentados por alunos do curso de geografia no programa nacional de formação de professores (PARFOR) em Araguaína-TO	Izenilde Pereira da S. Carneiro, Misael Moreira de M. Filho Marivaldo Cavalcante da Silva	
5.	Relato de Experiência: o Curso de Licenciatura em ARTES/PARFOR e as marcas deixadas na minha formação.	Lucélia Barbosa de Sousa;	
6.	Liberdade e Educação	Espedita F. Sousa	
7.	Tempos de transformação	Gessivan Carmo de Souza Dias	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 5ª feira. Profª. Kátia Cristina**

**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Ações, Programas e Projetos Institucionais**

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR (a)	LOCAL DA APRESENTAÇÃO
1.	Escola ativa: formação de professores de salas multisseriadas.	Leudimar Amorim Cardoso e Dilsilene Maria Aires de Santana	<b>Bloco A Sala 2</b>
2.	Formação e práticas pedagógicas de professores que atuam em salas multisseriadas.	Leudimar Amorim Cardoso Dilsilene Maria Ayres de Santana	

3.	Pesquisa do perfil sócio-econômico e motivacional dos acadêmicos do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica (PARFOR) Pedagogia Campus de Palmas da Universidade Federal do TOCANTINS: turmas 2010-2012.	Patrícia Medina Jorge D'Ambros	<b>Bloco A</b> <b>Sala 2</b>
4.	Planejamento: teoria e prática no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID).	Hellyana Rocha Paula Moraes	
5.	O teatro na educação como ferramenta didática no PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência).	Hugo Garcia dos Santos Cícero dos Santos Neto	
6.	Os problemas enfrentados pela prática interdisciplinar e as contribuições do PIBID na formação docente.	Genilza Cardoso de Freitas Valdir Aquino Zitzke	
7.	PIBID: os (des) caminhos da formação interdisciplinar no processo de ensino-aprendizagem: uma breve abordagem	Clertan Silva Souza Juliana Ricarte Ferraro	
8.	O acesso e a permanência dos estudantes de origem popular à educação superior: uma avaliação do Programa Conexões de Saberes na UFT, Campus de Palmas.	Denilda Caetano de Faria	
9.	O projeto PIBID atuando na emancipação social.	Girlene Sousa Silva Juliana Ferraro Ricarte	
10.	Iniciação à docência: teoria, planejamento e prática.	Adailto Oliveira da Silva Wesley Adriano Rodrigues	
11.	O PIBID auxiliando no exercício da cidadania.	Luana Aires Dias Valdir Aquino Zitzke	
12.	A formação interdisciplinar no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência	Marco Aurélio da Silva Carvalho Valdir Aquino Zitzke	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 5ª feira. Profª. Ivone Maciel .**

**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Educação Básica e Formação de Professores**

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR (a)	LOCAL DA APRESENTAÇÃO
1.	Como os pais compreendem a educação infantil?	Daniella Alves da Silva Dilsilene Maria Ayres de Santana	<b>Bloco A</b> <b>Sala 3</b>
2.	Desafios para a construção de uma política educacional para a educação infantil: a função, o acesso e a formação de professores da etapa.	<u>Menissa Cícera Fernandes de Oliveira Bessa Carrijo</u>	
3.	A oferta da educação infantil no meio rural no Tocantins – Brasil.	Elda de Sousa Costa Dilsilene Maria Ayres de	

		Santana	<b>Bloco A</b> <b>Sala 3</b>
4.	A importância dos jogos pedagógicos no processo de ensino aprendizagem.	Maria das Dores Silva Pabla Cassiângela S. Milhomem Rosane Silva Arruda Carmem Lúcia Artioli Rolim	
5.	A evolução da educação escolar no município de Gurupi desde a sua implantação até os dias atuais.	Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô Pedro Souza da Cunha	
6.	Matemática em cena: o teatro como ferramenta de ensino-aprendizagem em matemática.	Adílzio Jorge Sabino Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
7.	A pedagogia de alternância como alternativa nas escolas agrícolas do município de Gurupi.	Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô Ana Paula Rodrigues Alves Elizângela Lopes Mota Nascimento	
8.	Retextualização e adequação lingüística: uma proposta sociointeracionista para o ensino da língua materna na escola pública.	Eliete de Castro Leite Solange Cavalcante de Matos Marcilene de Assis Alves Araújo	
9.	O desenvolvimento da habilidade na criança: teoria e prática no estudo das rochas.	Luciana Malagó Leudimar Amorim Cardoso José Ramiro Lamadrid	
10.	Método natural no CMEI Pequeno Príncipe.	Ainoã Moreira Lima Aldene Ribeiro da Silva Fabiana Divina L. Tavares Jaqueline Mendes de Sousa Pabla Cassiângela Silva Milhomem Menissa Bessa Carrijo	
11.	Dimensões de qualidade em nível de escola pública.	Glauciane Ribeiro Costa Marques Rosilene Lagares	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 17 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 6ª feira. Profª. Rosilene Lagares.**  
**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Educação Básica e Formação de Professores**

1.	Desenho e movimento e suas contribuições para a educação nas escolas de séries iniciais de Palmas – TO.	Jakléia Paz Oliveira Alessandro da Silva Lemes Andréia Paulino Bezerra	<b>Bloco A</b> <b>Sala 3</b>
2.	A função social da educação e as dificuldades do processo de ensino – aprendizagem.	Eva Solange Gonçalves Rodrigues Valdir Aquino Zitzke	
3.	Transtorno por déficit de atenção/hiperatividade e o atendimento pedagógico realizado em escolas públicas na cidade de Palmas-TO.	Ananda Palaci e Cristiane de Quadros	
4.	Alfabetização: aprender brincando.	Fabiana Divina Lima Tavares Silva Mirella Christiny Soares Honório Carmem Lucia Artioli Rolim	
5.	Educação inclusiva: uma proposta de reflexão utilizando-se da linguagem cinematográfica sobre a atuação do educador na educação especial.	Adriano R. Mansanera Marta Azevedo dos Santos Ana Edith Farias Lima	
6.	A inclusão de crianças com deficiência física na educação infantil de Palmas-TO.	Sandra Mara Fagundes Pereira Cristiane de Quadros	
7.	O trabalho literário na creche: ensinando literatura para crianças de zero a três anos.	Jaqueline Mendes de Sousa e Cristiane de Quadros	
8.	Aprendizagem coletiva.	Etelvina Nunes Net	
9.	Algumas considerações sobre a avaliação como ferramenta fundamental no desenvolvimento do ensino aprendizagem.	Shirley Alves Viana Vanderlei	
10.	Literatura Infanto-Juvenil: seu papel formador e as heranças das narrativas maravilhosas e Lobatianas.	Rita de Cássia C. Vidal Simone Coelho S. Campos	
11.	A formação inicial do professor em debate: percepção dos professores universitários sobre sexualidade.	Andreza Marques de Castro Leão Paulo Rennes Marçal Ribeiro	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 5ª feira. Profª. Dilsilene Ayres.**

**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Ciências, Tecnologias e Questões Contemporâneas**

<b>Nº</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR (a)</b>	<b>LOCAL DA APRESENTAÇÃO</b>
1.	Adolescentes em conflito com a lei: a escola como possibilidade de inclusão social.	Adriana Ziemer Gallert Thamar Holanda da Silva	<b>Bloco A</b> <b>Sala 4</b>
2.	Cuidar da ação e ação de cuidar: as possibilidades formativas da fenomenologia do cuidar.	Patrícia Medina	
3.	História, memória, e educação: introspecções.	Faustino Saraiva Jocyléia Santana dos Santos	
4.	Centro de apoio popular estudantil do Tocantins: caminhos trilhados.	Benvinda Barros Dourado Maria da Conceição B. Leite – ce Vera Lúcia Aires Gomes Antonio Pinto Neto Márcia Gomes Silva- Domingas Simone Gomes Nunes	
5.	Os caminhos percorridos pela mulher professora de terceira idade em busca de formação, atuação e permanência no mundo do trabalho docente.	Prof. MsC Francisca Maria da Solva Costa	
6.	A. A. G – Associação de Artes de Gurupi: “Amor a arte de Gurupi”	Jennifer Moraes Gonçalves Lucimeire Reis Matos Rosemary Zanholo Sandra Maria Rosa Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
7.	Uma vida pela arte tocantinense: Demy Brito em cena.	Adriana Angélica Mendonça dos Santos Chaves Leomar Silva Pacheco Marilânia Alves da Silva Rejane Borges Fernandes Martins Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
8.	Educação e Artes: inclusão de pessoas com necessidades especiais de	Natália R. Pimenta	

	aprendizagem nas artes cênicas.	Sheyla Milhomens Marinho Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	<b>Bloco A</b> <b>Sala 4</b>
9.	Educação e Saúde Bucal em Gurupi: um bem necessário.	Daliane Nunes de Andrade Sebastiana Lima Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
10.	Educar para as relações etnicorraciais no ambiente escolar: A diversidade cultural afro-indígena nas escolas públicas do Tocantins.	Cesar Augusto de Souza Santos Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
11.	Festival Estadual Estudantil da Canção (FESC): a arte revelando talentos.	Débora Cruz da Silva João Paulo de Oliveira Maciel Selma Aparecida Terra Silon Alves dos Santos Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
12.	Incluir: tecnologia e movimento na prática pedagógica dos professores do Centro de Ensino Integrado Rural João Tiago da Costa.	Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	
13.	Inclusão digital na Rede Pública de Ensino Estadual do Tocantins.	Adriana Jorge Figueredo Gilma Tavares Correia Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 17 de fevereiro de 2012 - 14 às 16 h – 6ª feira. Profª. Francisca Silva.**  
**TEMPO PARA CADA APRESENTAÇÃO: 10 minutos.**

**EIXO: Ciências, Tecnologias e Questões Contemporâneas**

1.	O desafio das novas tecnologias educacionais na Escola Indígena Tainá da Aldeia Canoanã/Javaé (Tocantins).	Márcia Rodrigues Alves Paixão Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô	<b>Bloco A</b> <b>Sala 2</b>
2.	Quadrilhas: o espetáculo do movimento junino.	Fabio Pereira Alves Ludimilla Pereira da Rocha Claudemir Figueiredo Pessoa Onassayô– Campus Gurupi	
3.	Tecnologia e inovação na percepção dos professores e utilização como ferramenta no ensino de artes na escola pública de educação infantil em Gurupi – TO.	Edinalva Rodrigues da Silva/IFTO	
4.	Bajubá: a linguagem utilizada entre as travestis de Palmas.	Andrey Tamarozzi Fernanda Canhedo Luciana Andrade luciana Filipe Porto Roni Bianchi Atila Desaparta Eliene do Lago Emmanuela Niemaie	
5.	Experiência de uso educacional de ferramenta web 2.0.	Marlene Alves Viana de Souza	
6.	A educação de jovens e adultos da casa de prisão provisória de Porto Nacional-TO	Natane Marques Rodrigues de Oliveira Eliane Marques dos Sa	
7.	A realização do sonho consiste em conhecer a realidade e empreender a vida.	Elizangela da Rocha Fernandes Valdir Aquino Zitzke	
8.	Alimentação escolar: procedimentos de abordagem do problema.	Walber Moura Gomes e Rosilene Lagares	
9.	Do picadeiro para a sala de aula.	Artenizia Leonel Dias	



		Esdras Carvalho de Souza Faustino Saraiva dos Reis e Silva Leidy-Anne Carmo Damascena Rutileia Carvalho Xavier	<b>Bloco A</b> <b>Sala 2</b>
10.	As perspectivas geométricas no contexto dos artesãos em Palmas.	Jhenyffer Gonçalves dos Santos Bürgel de Castro Carmem Lucia Artioli Rolim	
11.	Imagens e percepções.	Nailson Pereira Ribeiro Valdir Aquino Zitzke	
12.	A feira livre de Tocantinópolis: uma visão étnico-cultural da linguagem no Bico do Papagaio.	Rita de Cássia Castro Vidal Arinalda Silva Locatelli	
13.	O lugar da diferença: roupas modernas para antigos preconceitos lingüísticos.	Maria Perla Araújo Morais	

## PÔSTERES

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012, 14 às 16 h – 5ª feira.**

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR	LOCAL DA APRESENTAÇÃO
1.	“Da Silva”: uma proposta de dança como educação social do estudante.	Eloisa Marques Rosa	<b>Hall da Biblioteca Central.</b>
2.	A formação continuada dos professores das classes multisseriadas de Dianópolis: a concepção docente.	Luzani Cardoso Barros Marcus V. A. Finco	
3.	A presença de conhecimentos geológicos no Ensino Médio: um caso de estudo do ponto de vista da biologia.	Clayton Carlos Costa	
4.	A produção acadêmica sobre o professor: um estudo da formação discursiva das dissertações do curso de pós-graduação em educação da UFG.	Maria José de Pinho Eliane Sá de Sousa Martins	
5.	A relação entre o transporte escolar e os processos de institucionalização e gestão da educação em municípios do Tocantins.	Rosilene Lagares	
6.	Abordagem sobre o projeto de extensão CECLLA: metodologias de ensino de línguas.	Marcia Letricia Gomes Barbosa Daniella Corcioli A. Rocha	

7.	Avaliação da qualidade de vida de crianças e adolescentes de dois Municípios do interior do Tocantins.	Cássia Cristina Santos da Silva Catarina de Sena Rodrigues Galvão Marcineide Ramos Lima Inácio Barreira Guimarães Adriana Garcia Gonçalves	<b>Hall da Biblioteca Central.</b>
8.	Avaliação do Programa Bolsa Permanência na Universidade Federal do Tocantins-Campus de Palmas.	Elaine Jesus Alves	
9.	Docência no ensino superior: formação, saberes e prática pedagógica à luz da teoria histórico-cultural.	Anderson Oramísio Santos Oliria Mendes Gimenes	
10.	Educação no Município de Palmas: intenção deliberada, consciente e organizada.	Glauciane Ribeiro Costa Marques e Rosilene Lagares	
11.	Ensino de geografia – anos iniciais do ensino fundamental no contexto dos Parâmetros Curriculares Nacionais.	Anderson Oramisio Santos	
12.	Geografia escolar: fundamentos teórico-didático-metodológicos e formação docente.	Anderson Oramisio Santos	
13.	Incidências da sociedade de consumo na construção de si dos jovens do norte do Tocantins.	Sabrina Copetti Oliveira Saynara Souza Adriano Machado Oliveira	
14.	Interarte: relato de experiência buscando o estreitamento entre teoria e prática no ensino da arte.	Ana Carolina Capuzzo de Melo Pablo Marquinho Pessoa Pinheiro	
15.	Lúdico: contribuição dos jogos pedagógicos na Alfabetização.	Eva Ferreira dos Santos Marcilene Soares Rosa Monise Kéllen Santos Mendes Pabla Cassiângela Silva Milhomem	
16.	Metodologia de ensino: a utilização de experimentos de baixo custo no ensino da física.	Alzimara Pereira dos Santos Weimar Silva Castilho	
17.	O ensino de física na escola professor Lordão: uma nova perspectiva.	Desiane Maiara Gomes dos Santos Lidiane de Medeiros Simão Manuel da Silva Azevedo Noélia Maria de Medeiros Renato Ferreira Dutra Teodomiro de Macêdo Félix Márcio Medeiros Batista Dantas João Batista da Silva	
18.	O lúdico: contribuições para a alfabetização.	Rosimeire Honorato dos Santos Tatiane da Silva França Cristiane de Quadros	
19.	O processo de ampliação do ensino fundamental para nove	Juliane da Silva Conceição e	

	anos: normas e orientações nacionais.	Rosilene Lagares	<b>Hall da Biblioteca Central.</b>
20.	O que fazem? Onde atuam os pedagogos? – percepção social da profissão: um estudo exploratório realizado na cidade de Palmas – Tocantins.	Marilu Batista Cavalcante Patrícia Medina	
21.	Um grande desafio da educação básica brasileira: a falta de professores licenciados em física.	Kizzy Freitas Moreira Weimar Silva Castilho	
22.	Uma análise de uma dificuldade de produção de um segmento sonoro sob o olhar da fonética acústica-articulatória.	Patrícia Gomes Aguiar Maristela de Souza Borba	
23.	Uma breve análise de conteúdos de botânica presentes em livro didático e material apostilado em duas escolas da cidade de Araguaína.	Clayton Carlos Costa	
24.	Uma leitura sobre extensão universitária.	Simone Bonfim Braga Chaves, Glauceane Ribeiro Costa Marques e Rosilene Lagares	
25.	O processo de ensino e aprendizagem de física.	Jessica Guimarães Juliana Abrão da Silva Castilho Lidiane de Medeiros Simão	

## OFICINAS

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 16 de fevereiro de 2012, 14 ÀS 18 h – 5ª feira.**

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR (a)	LOCAL DE APRESENTAÇÃO
1.	Práticas corporais na formação de professores do ensino básico.	Thaise Luciane Nardim	Bloco A Sala 5
2.	Metodologia da Problematização com arco de Magueréz: um desafio proposto pelo PIBID.	Evany Ribeiro Miranda Rosana Almeida Carine Haupt	Bloco A Sala 9
3.	O jornal como auxílio no trabalho pedagógico.	Cristiane Gonçalves de Souza Imér Ângela Soares Leidyana Ferreira Santos Lívia Gomes Nogueira Roseni Oliveira	Bloco A Sala 13
4.	Movimento e natureza.	Ana Zeila da Silva Ferreira	Bloco B

		Divina Pereira de Sousa Francisca Kenny A. V. de Sousa Fernanda Barbosa de Paula Iara Núbia Felix de Sousa Lais Rodrigues Larissa Rodrigues Maria Aparecida Borges Maria de Nazaré Oliveira Rocha Denise Aquino	Sala 4
--	--	---	--------

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 17 de fevereiro de 2012, 14 ÀS 18 h – 6ª feira.**

1.	Reinventando a música, o ritmo e o movimento através das brincadeiras tradicionais.	Dayse Suelle Silva Carvalho Elisângela Xavier dos Santos Magda Stael Oliveira da silva Shirley Teixeira Barros	Bloco A Sala 4
2.	Os acervos como recursos para a preservação/divulgação da cultura e identidade local: um exemplo em Porto Nacional-TO.	Leandro Rui C. B. Oliveira Rosane Balsan Núbia Nogueira do Nascimento Genilza P. da Silva Luiza Araújo dos Reis	Bloco A Sala 5
3.	PIBID de Porto Nacional na perspectiva de um ensino voltado à formação social.	Silvaldo Quirino Tavares Oziel Germano dos Santos Carine Haupt	Bloco A Sala 9
4.	Aspectos semânticos da discriminação racial no Brasil – para além da teoria da modernidade.	Claudemir Figueiredo Pessoa Soraia Cristina Blank Pessoa	Bloco A Sala 11

# MINICURSOS

**DATA DA APRESENTAÇÃO: 17 de fevereiro de 2012, 14 ÀS 18 h – 6ª feira.**

<b>Nº</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR (a)</b>	<b>LOCAL DE APRESENTAÇÃO</b>
1.	Compreensão e expectativas dos estudantes dos cursos de licenciatura da UFT em relação à carreira e remuneração.	Paulo Fernando de M. Martins	Bloco A Sala 12
2.	Estudo da metodologia científica no PET PEDPALMAS.	Rosilene Lagares Àlisson Rocha de Barros Ananda Palaci Araújo Ellen Figueredo de Azenha Glaisson dos Santos Cardeal Glauciane Ribeiro Costa Marques Jaqueline Mendes de Sousa Juliane da Silva Conceição Leudimar Amorim Cardoso Luciana Reis Porto Sousa Rosilene Messias da Costa Sandra Mara Fagundes Pereira Walber Moura Gomes	Bloco A Sala 13