



HORÁRIO DE AULAS - SEMESTRE 2018.1

PERÍODO REGULAR	TURNO HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
1º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Sociedade, Cultura e História da Educação CSA655 - 60h Profº Roberto Carvalho	1 Seminários Interdisciplinares I CSA657 - 30h Profº Profº Karina	Introdução à Filosofia CHU195 - 60h Profº concurso Efetivo	Introdução à Estética CSA656 - 60h Profº Juliana Santana	Leitura e Produção de Textos Científicos LLA225 - 60h Profº Lucas Justino	
			2 Conhecimento e Realidade Socioambiental CSA658 - 30h Profº Lucas Justino				
	Local	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	
2º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Filosofia da Educação CHU072 - - 60h Profº José Soares	História da Arte CHU147 - 60h Profº Kátia Maia	Ética e Cidadania CHU682 - 60h Profº Substituto 01	Leitura de Textos Cient. em Língua Estrangeira LLA228 - 60h Profº Tales Monteiro	Antropologia Filosófica CHU684 - 60h Substituto 01	2 Seminários Interdisciplinares II - 30h CSA672 - 30h Patricia Sá Das 8:00 às 11:40
	Local	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Bloco B – Sala 6
3º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Antropologia Cultural CHU003 - 60h Profº Karylleila Andrade	1 Seminários Interdisciplinares III CSA673 - 30h Prof. Ricardo Malveira Bloco J – Sala - 206	Patrimônio Artístico e Cultural do Brasil CHU685 - 60h Profº Roseli Bodnar	Matrizes Culturais da Amazônia CHA683 - 30h Profº Prof convidada Solange Aparecida do Nascimento	Filosofia da Linguagem CHU686 - 60h Profº Suely Figueiredo	Psicologia da Aprendizagem CHU303 - 60h Profº Robson Vila Nova Das 8:00 às 11:40
			2 História e Teoria da Ciência CSA674 - 30h Profº Substituto				
	Local	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Anfiteatro - Sala	Bloco J

Semana de integração acadêmica: de

Período de exames finais: de.

Horário aos sábados: das 8h às 11h40. /

Disciplinas marcadas com #: recomenda-se cursar as quatro disciplinas conjuntamente, isto é, matricular-se nas quatro.



HORÁRIO DE AULAS - SEMESTRE 2018.1

PERÍODO REGULAR	TURNO HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
4º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	História e Evolução do Teatro LLA230 - 60h Profº Gustavo Henrique	Didática e Formação de Professores CHU687 - 60h Profº Robson Vila Nova	Corpo, Expressão e Criatividade LLA233 - 60h Juliano Casimiro	Fundamentos da Linguagem Teatral LLA232 - 60h Profº Mateus Shimith	Técnicas de Expressão Vocal e Canto LLA240 - 60h Profº Marcial depois Profº Heitor Oliveira	1 Jogos Teatrais * LLA236 - 30 h Prof. Profª Patrícia Sá - Bloco B - Sala 06
	Local	Bloco J – Sala 205	Bloco J – Sala 208	Bloco B – Sala 04	Bloco J – Sala 205	Bloco B – Sala - 7	Bloco B – Sala 06
5º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Estágio Supervisionado I NCL163 Profª Patrícia Sá	Interpretação LLA231 - 60h Profº Tales Monteiro	Técnicas de Teatro e Dança na Educação LLA237 - 60h Profª Karina	1 Improvisação - LLA238 - 30h Profº Juliano Casimiro 2 Optativa: Arte e Educação -30 h Profº Juliano Casimiro	Educação e Tecnologias Contemporâneas CHU688 - 60h Prof. Mateus Schimith	1 Literatura Dramática I - LLA229 -30 h Profº Tales Monteiro 2 Cenografia LLA235 - 30 h Profº Gustavo Henrique Bloco B – Sala 03
	Local	Bloco J – Sala -	Bloco B – Sala 05	Bloco B – Sala 04	Bloco B – Sala 06	Bloco J – Sala - 206	Bloco B – Sala 04
6º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Literatura Dramática II LLA234 Profª Roseli Bodnar	Metodologia e Prática do Ensino do Teatro I CHA690 - 60h Profª Ana Gubert	Estágio Supervisionado II NCL131 Prof.ª Sílvia Gonçalves	Linguagem Musical LLA239 - 60h Profº Bruno depois Profº Heitor Oliveira	1 Optativa: Direção LLA258 -30 h Prof. Gustavo Henrique Bloco B – Sala 05 2 Seminários Interdisciplinares IV CSA675 - 30 h Profº Kátia Maia Bloco B – Sala 06	Folclore Brasileiro LLA244 - 60h Profº Lucas Justino
	Local	Bloco J – Sala - 206	Bloco J – Sala - 205	Bloco J – Sala - 205	Bloco B – Sala 7	Bloco B	Bloco B - 7

Semana de integração acadêmica: de 01/02 a 07/02.

Período de exames finais: de 15/06 a 21/06.

Horário aos sábados: das 8h às 11h40. /

Disciplinas marcadas com #: recomenda-se cursar as quatro disciplinas conjuntamente, isto é, matricular-se nas quatro.



HORÁRIO DE AULAS - SEMESTRE 2018.1

PERÍODO REGULAR	TURNO HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
7º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Estágio Supervisionado III NCL164 Profª. Ana Gubert	1 Seminários Interdisciplinares V CSA676 Profª Silvia Gonçalves Bloco B – Sala 06	Currículo, Política e Gestão Educacional CHU689 Profª Roberto Carvalho	Metodologia e Prática do Ensino de Teatro II CHU691 - 60h Prof. Thaíse	Percepção e Arte na Linguagem Visual LLA242 - 60h Prof. Ricardo Malveira	
			2 Performance LLA241 Thaíse Nardin Bloco B – Sala 04				
	Local	Bloco J – Sala?	Bloco B – Sala 04	Bloco J – Sala?	Bloco J – Sala - 206	Bloco J – Sala - 205	
8º PERÍODO	Noite 19h às 22h40	Estágio Supervisionado IV NCL165 Profa. Thaíse Nardin	Libras LLA224 - 60h Prof. Venícios	# Teatro de Rua e Carnavalização # LLA243 Profª Marcial Azevedo	# Identidade e Narrativa Oral # LLA245 Profª Marcial Azevedo	Optativa: Oficina de Artes Plásticas LLA272 – 30h Prof. Kátia Maia	
				# Seminário Interdisciplinar VI CSA677# Profª Marcial Azevedo			
	Local	Bloco J – Sala?	Bloco F- Sala 01	Bloco B – Sala 05	Bloco B – Sala 05	Bloco B – Sala 06	

Semana de integração acadêmica: de

Período de exames finais: de

Horário aos sábados: das 8h às 11h40.

Disciplinas marcadas com #: recomenda-se cursar as quatro disciplinas conjuntamente, isto é, matricular-se nas quatro.